

## ***Il risveglio di Encelado. Un'indagine transdisciplinare sul rischio e il disastro geologico***

### **Programma**

**Mercoledì 17 dicembre, Aula Magna Storica, Università di Pisa, Palazzo della Sapienza, Via Curtatone e Montanara, 15**

#### **14:30 Saluti di benvenuto**

Riccardo Zucchi, Rettore dell'Università di Pisa

Alessandro Lenci, Direttore del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa

Pierfrancesco Dellino, Spoke Leader per Io Spoke 3 - VS3 Earthquakes and Volcanoes - RETURN PNRR, Università di Bari

Biancamaria Rizzardi, Responsabile scientifico del progetto P.R.I.S.M.A.- Università di Pisa

#### **15:15 – 16:00 Lezione magistrale**

**Isak Winkel Holm**, Università di Copenaghen: *Prophetic Noir. Søren Kierkegaard and the Climate Catastrophe*

**Introduce: Marina Foschi**, Università di Pisa

#### **16:00 – 17:30 Sessione GAIA – Epistemologie del rischio e coscienza ecologica**

**Modera: Alberto Casadei**, Università di Pisa

**Roberto Bondí**, Università della Calabria: *Quando la Terra parla. Dinamiche vitali e consapevolezza ecologica*

**Giuseppe Lorizio**, Pontificia Università Lateranense, Roma: *I terremoti: disastri naturali o castighi divini?*

**Carla Benedetti**, Università di Pisa: *Quando il rischio è nel futuro*

#### **18:00 – 19:30 Sessione PROMETEO – Linguaggi e rappresentazioni del disastro**

**Modera: Fabrizio Franceschini**, Università di Pisa

**Piero Di Domenico**, Università di Bologna: *Territori del cinema. Tra paesaggi metaforici, apocalissi e 'disaster movie'*

**Tania Zulli**, Università di Chieti - Pescara: *Raccontare i disastri: rappresentazioni discorsive del pericolo geologico nel linguaggio pubblico*

**Francesco Fiorentino**, Università Roma Tre: *Geologia, ecologia e ricordo in "Rombo" di Esther Kinsky*

**Giovedì 18 dicembre, Auditorium di Palazzo Blu, Lungarno Gambacorti, 9, Pisa**

**9:00 – 9:45 Incontro con la scrittrice Elleke Boehmer, Università di Oxford**

**Introduce:** **Biancamaria Rizzardi**, Università di Pisa

**Modera:** **Valérie Tosi**, Università di Pisa

**9:45 – 11:00 Sessione MNEMOSYNE – Memorie sismiche e geografie del trauma**

**Modera:** **Angelo Monaco**, Università di Bari

**Domenico Cecere**, Università di Napoli Federico II: *Il Regno di Napoli e l'esperienza delle calamità nel XVII secolo. Saperi, memorie, pratiche di risposta*

**Elena Dell'Agnese**, Università di Milano-Bicocca: *Tra le macerie e la retorica: il terremoto di Messina e Reggio Calabria, 1908, nel racconto di Maud Howe Elliot*

**Claudia Principe, Costanza Marini, Alessio Palmero Aprosio**, CNR – IGG: *Analisi linguistiche dell'attività vulcanica*

**11:30 – 13:00 Sessione TIFONE – L'inconscio planetario: psiche, materia, Antropocene**

**Modera:** **Giovanni Bassi**, Università di Bari

**Virginia De Micco**, psicoanalista, coordinatrice nazionale Gruppo PER - SPI: *La terra trema, la mente vacilla... La 'paura del crollo' tra terrori ancestrali e rischi della contemporaneità*

**Giovanni Sampaolo**, Università Roma Tre: *L'eredità della cometa. La letteratura e il meteorite di Nördlingen*

**Niccolò Scaffai**, Università di Siena: *Il paradigma della profondità: letteratura e immaginario dell'Antropocene*

**14:30 – 15:15 Lezione magistrale**

**Frank Westerman**, scrittore e giornalista freelance: *On the Origin of Stories: Making sense of the Senseless*

**Introduce:** **Rita Calabrese**, Università di Salerno

**15:15 – 16:30 Presentazione Atlante L.A.V.A.**

**Fausto Ciompi, Marina Foschi, Michela Lazzeroni, Biancamaria Rizzardi, Carlo Tirinanzi De Medici** - gruppo di ricerca P.R.I.S.M.A., Università di Pisa

**Henry Albert, Matteo Bettini, Alice Bisio, Federico Poni**, Progetto Chimera

**17:00 – 17:45 Incontro con la scrittrice Esther Kinsky**

**Introduce:** Flavio Gregori, Università Ca' Foscari Venezia

**17:45 Lezione spettacolo**

**Matteo Belli**, attore, autore e regista teatrale: **“Sono una frana”**

**Venerdì 19 dicembre, Auditorium di Palazzo Blu, Lungarno Gambacorti, 9, Pisa**

**9:00 – 9:45 Lezione magistrale**

**David Alexander**, University College London: *Representations of Disaster in Western Fine Art*

**Introduce:** Andrea Carosso, Università di Torino

**9:45 – 11:00 Sessione ATLANTE – Il peso della Terra tra letteratura, arte e filosofia**

**Moderà:** Antonietta Sanna, Università di Pisa

**Chiara Savettieri**, Università di Pisa: *Tra il terremoto di Lisbona del 1755 e quello di Messina del 1782: immagini di una crisi dell'immaginario europeo*

**Sofia Morabito**, Università di Pisa: *«Il giorno in cui la terra tremò». La narrazione del trauma dal terremoto di Lisbona alla memoria insulare*

**Matteo Marcheschi**, CNR – ILIESI: *Una catastrofe senza catastrofe. Il Settecento francese e la catastrofe trattenuta?*

**11:30 – 12:45 Sessione EFESTO – Reazioni, risposte e resilienze**

**Moderà:** Pierfrancesco Dellino, Università di Bari, Spoke Leader per lo Spoke 3 - VS3 “Earthquakes and Volcanoes” - RETURN PNRR

**Arianna Soldati**, North Carolina State University: *Risposte istituzionali e reazioni pubbliche ad eruzioni vulcaniche recenti in Islanda, Hawaii, e Isole Canarie*

**Stefano Parolai**, Università di Trieste: *Lo studio dei terremoti in diverse regioni del globo: prevenzione, preparazione e risposta in assetti culturali differenti con attenzione particolare rivolta all'Asia Centrale*

**Marcello Di Filippo**, Università di Pisa: *Disastri e movimenti migratori transfrontalieri: la graduale costruzione di obblighi di accoglienza per gli Stati ospiti*

**Si ringraziano:** Università di Pisa, Fondazione Return, Finanziato dall'Unione Europea NextGenerationEU, Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Italiadomani Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, FILELI (Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica – Dipartimento di Eccellenza, *Università di Pisa*), CFS (Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere – Dipartimento di Eccellenza, *Università di Pisa*), Università di Bari “Aldo Moro”, ANDA (Associazione Nazionale

Docenti di Anglistica), AIA (Associazione Italiana di Anglistica), AISNA (Associazione Italiana di Studi Nord Americani), AIG (Associazione Italiana di Germanistica), AGEI (Associazione dei Geografi Italiani), Compalit (Associazione per gli Studi di Teoria e Storia comparata della Letteratura), AISCLI (Associazione Italiana di Studi sulle Culture e Letterature di lingua inglese), AISC, Associazione italiana Alexander von Humboldt, CLI (Centro Linguistico Pisa), SBA (Sistema Bibliotecario di Ateneo, *Università di Pisa*)